Año I.—Núm. 247

Valparaiso, Juéves 12 de noviembre de 1885

ZOROBABEL RODRIGUEZ,
REDACTOR PRINCIPAL.

Suscriciones.

Un año..... $ 10 00
Seis meses..... » 6 00
Tres id..... » 3 00
Un mes..... » 1 00
Número suelto..... » 0 05

OFICINA.
CALLE DE PRAT, NÚM. 70.

LA UNION

DIARIO DE LA MAÑANA

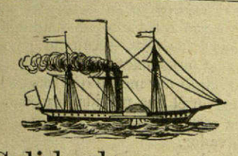
J. RAMON GUTIERREZ M.,
JERENTE.

Avisos.

A la cabeza de la crónica, línea 20 centavos diarios.
Avisos nuevos ..... id 10 id id
Id económicos..... ...id 10 id id
y..... 05 los dias siguientes.

REMITIDOS.

Los de interes jeneral se publicarán gratuitamente; los demas, a precios convencionales.



Salida de vapores

Compañía de Navegacion por Vapor en el Pacífico.

COMPAÑIA SUD-AMERICANA DE VAPORES.

Vapores para Europa

(POR LA VIA DEL ESTRECHO DE MAGALLANES.)

Vapor COTOPAXI,

su capitan Hayes, saldrá para Europa el

sábado 14 de noviembre.

Este vapor tocará tambien en Bahía y Pernambuco.

Vapores para el norte

Vapor MAIPO,

su capitan Stewart, saldrá para Mollendo, con escala en Coquimbo, Huasco, Carrizal Bajo, Caldera, Chañaral, Taltal, Antofagasta, Iquique, Pisagua y Arica, el

miércoles 11 de noviembre,

a las seis de la tarde.

Vapor SERENA,

su capitan Wittingham, saldrá para el Callao con escala en Coquimbo, Huasco, Carrizal Bajo, Caldera, Chañaral, Taltal, Antofagasta, Iquique, Pisagua, Arica, Mollendo y Pisco el

sábado 14 de noviembre,

a las seis de la tarde.

Este vapor conduce la mala para San Francisco.

Vapor BOLIVIA,

su capitan Kissack, saldrá para Mollendo, con escala en Coquimbo, Huasco, Carrizal Bajo, Caldera, Chañaral, Taltal, Antofagasta, Iquique, Pisagua y Arica, el

miércoles 18 de noviembre,

a las seis de la tarde.

Vapores para el sur

Vapor CHILOÉ,

su capitan Vanghan, saldrá para Puerto Montt, con escala en Tomé, Talcahuano, Coronel, Lota, Lebu, Corral, Ancud y Calbuco, el

14 y 29 de cada mes,

a las doce del dia.

Vapor COPIAPÓ,

su capitan Chase, saldrá para Puerto Montt, con escala en Tomé, Talcahuano, Coronel, Lota, Corral, Ancud y Calbuco, el

6 y 21 de cada mes,

a las doce del dia.

Vapor CACHAPOAL,

Su capitan Mayhew, saldrá para Laraquete el

viérnes 13 de noviembre,

a las cinco de la tarde.

Y en su viaje de regreso tocará en Talcahuano y Tomé.

MOVIMIENTO DE VAPORES.

Noviembre de 1885.

LLEGADAS.

Viérnes 13 Vap Cachapoal, C S A, de Mollendo e int.
Id 13 Vap Bolivia, de Coronel, Tomé y Talcahuano
Sábado 14 Vap Arica, de Junin e int.
Mártes 17 Vap Laja, C S A, de Panamá e int.
Id 17 Vap Aconcagua, para Europa, via Magallanes.
Id 17 Vap Copiapó, C S A, de Puerto Montt e int.
Juéves 19 Vap Cochapoal, C S A, de Laraquete, Tomé y Talcahuano.
Viérnes 20 Vap Ayacucho, de Mollendo e int.
Mártes 24 Vap Puno, de Panamá e int.
Id 24 Vap Limarí, C S A, de Caleta Buena e int.
Miércoles 25 Vap Chiloé, de Castro, Puerto Montt e int
Viérnes 27 Vap Maipo, C S A, de Mollendo e int.
Id 27 Vap Ayacucho, de Coronel, Tomé y Talcahuano.
Domingo 29 Vap Magellan, de Europa, via Magallanes.

MALAS VIA PANAMÁ.

De Europa, via Southampton el 10 y 24 de noviembre.
Para Europa, via Southampton, el 7 y 21 de noviembre.
De Europa, via San Nazario, el 24 de noviembre.
Para Europa, via San Nazario, el 7 de noviembre.
De Estados Unidos y Europa, el 3, 17 y 24 de noviembre.
Para Estados Unidos y Europa, el 7, 21 y 28 de noviembre.
De Europa, via San Francisco, el 17 de noviembre.
Para San Francisco, el 14 de noviembre.

LÍNEA DEL ESTRECHO.

Estos vapores salen de Valparaiso en dia sábado y tocarán en su viaje a Liverpool en los puertos de Talcahuano, Punta Arenas, Montevideo, Rio de Janeiro, Lisboa y Burdeos.
Tambien recibirán carga para Burdeos y para el Havre, via Burdeos.
☞ El vapor Cotopaxis tocará ademas en Bahia y Pernambuco.

HORAS DE SALIDA

Para Europa via Magallanes, a medio dia.
Para Panamá y Callao, a las 6 P. M.
Para Puerto Montt, a medio dia.
Para Coronel, a las 5 P. M.
Para Caleta Buena o Junin, a las 5 P. M.

Por mas pormenores ocurran a las oficinas de las Compañías, calle de Blanco.
Valparaiso, noviembre 1.° de 1885.

JUAN PRAIN, Ajente.— Compañía de Navegacion por vapor en el Pacífico.
HORACIO LYON, Jerente.— Compañía Sud-Americana de Vapores.

Aceite de linaza del país,

cocido y crudo,

la mejor clase, enteramente pura,
VENDEN
desde el 12 de agosto de 1885.

COCIDO, a $ 1.55 galon.
CRUDO, a $ 1.45 id.
BORRAS, a 50 cts. id.

WILLIAMSON BALFOUR Y CA.,
Calle de Blanco, núm. 134.
83-1 an

SEGUROS

SEGUROS CONTRA INCENDIOS.

Le Chevalier fs. Dugenne et Cie.

78—CALLE ARTURO PRAT—78.

Agentes generales de

La Confiance,
COMPAÑÍA FRANCESA.

En Santiago, verse con don H. Moracin, 10 Galería San Cárlos.
1-1 an

OFICINA CENTRAL DE SEGUROS.

CALLE PRAT, 72.—VARPARAISO.

REPRESENTANDO UN CAPITAL
$ 150.000,000

BANQUEROS: *Banco Nacional de Chile.—A Edwards y Ca.—Banco de Valparaiso.*

Seguros contra incendios.
Seguros marítimos.
Seguros sobre la vida.

Se asegura a premios equitativos: edificios, mercaderías, muebles, etc., contra riesgos de incendio, cargamentos, fletes, avances tesoro, casco de buque, contra riesgos marítimos.

SEGUROS SOBRE LA VIDA, VARIOS SISTEMAS.

AJENTES en todas las principales ciudades de la república, y en todos los puertos de la costa desde Puerto Montt hasta Portland Oregon.
Horas de oficina desde las 8 A. M. a 6 P. M., 8 a 10 de la noche.
Referencias de primer órden!
LOS SINIESTROS se arreglan con puntualidad.—EMILIO H. C. DETMER, ajente jeneral de seguros. 89-1 an

COMPAÑÍA
Chilena de Seguros
CONTRA
INCENDIOS Y RIESGOS MARÍTIMOS.
Establecida en el año 1853.

CAPITAL SUSCRITO..... $ 2.000,000
Oficina, calle Prat (ántes Aduana) número 8.

PRESIDENTE.
Señor Javier Villanueva.
VICE-PRESIDENTE.
Señor Santiago Lyon.
DIRECTORES.
Señor Jorje Lewis.
» Cárlos J. O. Schröder.
» Agustin Edwards.
» Luis F. Puelma.
» Simon Iriberry.
» Luis M. Cerveró.
» Héctor Beéche.
DIRECTOR-ADMINISTRADOR
Señor Cárlos J. O. Schröder.
SECRETARIO.
Señor Alfredo D. Faz.
AJENTES.
En Santiago, señores Swinburn y Ca.
En Concepcion, señores Lawrence y Ca.
En Tomé, señores H. P. Hinrichsen e hijo.
En puerto Montt, don Federico Oelckers.
En la Serena y Coquimbo, don Tomas J. W. Millic.
Se aseguran edificios, mercaderías, muebles, buques, cargamentos y otras propiedades a premios moderados. 137-1 an.

LA MARINA.

THE MARINE INSURANCE COMPANY LIMITED.
Lóndres, establecida en 1836.

Capital suscrito.....	£ 1.000,000	$ 8.000,000
Id pagado.....	» 180,000	» 1.400,000
Fondos de reserva y acumulados el 31 de Diciembre 1883	» 905,722	» 7.245,776

Se aseguran Cargamentos, Fletes, Ganancias, Pasages, Especies metálicas, Bonos, Billetes, etc. para viages en la costa, y al Extrangero o viceversa, a precios módicos.

LONDRES Y PROVINCIAL.

THE LONDON & PROVINCIAL FIRE INSURANCE COMPANY LIMITED.
Londres, establecida en 1881.

Capital suscrito.....	£ 1.000,000	$ 8.000,000
Id pagado.....	» 150,000	» 1.200,000
Fondos de reserva y acumulados el 31 de Diciembre de 1883.	» 184,103	» 1.472,824
Premios tomados en 1883, rebajados los reaseguros.....	» 187,773	» 1.502,184
Reclamos pagados en 1883, rebajados los reaseguros.....	» 130,991	» 1046,328

Se aseguran propiedades en todo el territorio chileno á precios módicos.
Agente general para Chile, teniendo ambas compañías sub-agencias en todas las ciudades y puertos principales de la República.
11-1an J. M. WHITE, Cchrane, 60.

JAVIER INFANTE FERNANDEZ

AJENTE COMISIONISTA

VENDE CONSTANTEMENTE:

Tripes de Bruselas y rizado
Papeles pintados
Cal para edificios
Utiles de escritorio
Velas de composicion
Cigarros puros de la Habana
Café de Yungas
Vinagre blanco
Arroz, té
Café, ciruelas, etc.

Variadas marcas de vinos de Burdeaux, Borgoña, Medoc, etc.; de licores, Cognac, Champagne, Oporto, Jerez, Pisco de Moquegua, aguas minerales, etc.
Recibo órdenes para la compra y la venta de acciones, bonos, letras, efectos de comercio, frutos del país, casas, fundos, para encargos a Estados Unidos, despacho de aduana, y para hacer adoquinados, asfaltos, etc.
Ajente jeneral de la

HACIENDA DE SANTA RITA,
del diario
"LA UNION"

Y DE VARIAS OTRAS CASAS DE VALPARAISO.
138-1 an *Escritorio, Agustinas, 44-C.*

Salas, Edwards y Ca

Calle Arturo Prat, número 43,

Venden:
Harina San Pedro Superfina, en sacos de 46 kilog, y 23 kilog.
Id El Puente, en sacos de 46 kilog. y 23 kilog,
Id Candeal flor,
Afrecho.
Frejoles bayos grandes,
Id id chicos,
Id caballeros,
Id triguitos,
Trigo candeal largo,
Maiz amarillo,
Nueces,
Charqui,
Mantequilla.
Vino Panquehue en cajones y pipas.

EDWARDS HNOS.

PRAT, NÚM. 59.

COMPRAN Y VENDEN
ACCIONES Y BONOS.

VENDEN: *Tabacos* de todas clases, en rama y empaquetado, siendo los únicos tenedores de las existencias del estanco.
Naipes, y papel para empaquetar y envolver.
Cigarros puros de las mas acreditadas marcas de la Habana.
Vino Subercasseaux. Unicos ajentes de la Viña Subercasseaux.
Reciben consignaciones de frutos del país y adelantan fondos sobre ellos.

EDWARDS Hnos.
141-1 an Prat, núm. 59.

ALBERTO AMENÁBAR C.,
Ajente y Consignatario.
SERENA.
Referencias: Cárlos Lyon, Valpairaso

EMILIO H. C. DETMER,
Valparaiso, Prat, 72.

Corredor en letras de cambio, sobre Lóndres, París, Hamburgo, Acciones, Bonos, Mercaderías.
Se facilita dinero sobre hipotecas, descuenta documentos, avances sobre consignaciones y documentos.
Banqueros:—A. EDWARDS Y C.
Referencias de primer órden!
89-Mayo 9.

Compañia Minera

DE MAIPO.

Se convoca a los accionistas de esta Compañía a junta jeneral ordinaria para el lúnes 16 del actual, a las dos de la tarde, en su oficina calle Serrano, núm. 41.
Los libros de traspaso quedarán cerrados desde el 9 del presente hasta el dia despues de la reunion.
Valparaiso, noviembre 7 de 1885.
250 LOS SECRETARIOS.

Casa de Préstamos

CALLE DEL HOSPITAL, 148-D.

Las prendas de plazo vencido correspondientes a los meses de diciembre de 1884, y enero, febrero, marzo, abril y mayo de 1885, y desde el número 54511 al 62946, se venderán de la fecha en cuarenta dias, si sus dueños no las sacan o renuevan sus plazos.
Valparaiso, noviembre 3 de 1885.
249

Habilitacion de edad

En la habilitacion de edad pedida ante este juzgado por don Eusebio M. Carrizo, el señor juez, por providencia fecha 31 del mes próximo pasado, señaló el 4 de diciembre próximo, a la una y media P. M., para que asistan los parientes del solicitante a fin de que deliberen sobre la referida habilitacion de edad.
Valparaiso, noviembre 2 de 1885.
CONSTANCIO IBAÑEZ,
secretario.
269

Habilitacion de edad

Ante el juzgado de letras en lo civil de esta ciudad, se ha presentado don Federico Orestes Frödden solicitando habilitacion de edad, y se proveyó lo siguiente: «Valparaiso, octubre 21 de 1885. En lo principal, cítese a los parientes del solicitante en el órden establecido en el art. 42 del Código Civil, a su curador jeneral, si lo tuviere y al señor Defensor de Menores, para el 27 de noviembre próximo, a la 1½ P. M., a fin de que deliberen sobre la habilitacion de edad que se solicita. Al primer otrosí, téngase por conferido el poder, y al segundo, como se pide.
Hágase la publicacion o fijacion del cartel dispuesto por la lei.—ARGOMEDO.—Proveido por el señor juez suplente don Bernardo Argomedo. —*Ibañez.*
Conforme.—Valparaiso, octubre 23 de 1885
CONSTANCIO IBAÑEZ,
261 secretario.

Rómulo Vega C.

CORREDOR
CALLE DE COCHRANE, NÚM. 60.

Se encarga de compra y venta de acciones, bonos, propiedades y productos nacionales y estranjeros.

A Venta

Harina de Santiago, marca San Rafael.

Vinos Medoc, en Aduana o despachado.

Vinos de Champaña.

Vinos de Borgoña.

Aguas minerales varias clases

Coñac en cajones, de las mejores marcas

Em. Lhoste.
1-n.

Notificacion

DE ACREEDORES.

Pongo en conocimiento de los acreedores de la quiebra de la sociedad Ed. Kendall y Ca., que existió desde el 1.° de enero de 1880 hasta el 31 de diciembre de 1882, el decreto siguiente:
Valparaiso, octubre 27 de 1885.—Desígnase para la verificacion jeneral de los créditos de esta quiebra el diez y ocho de noviembre próximo, a la una P. M., debiendo los acreedores entregar al síndico, a lo ménos tres dias ántes del designado, los títulos justificativos de sus créditos con la respectiva minuta para que pueda examinarlos y dar las esplicaciones que fueren necesarias.— PINTO AGUERO.— *Lémus,* secretario.
En cumplimiento de lo ordenado, se publica el presente.
Valparaiso, octubre 28 de 1885.
CIPRIANO LEMUS,
252 secretario.

FABRICA DE LA UNION.

165, 167—AVENIDA DE LAS DELICIAS—169, 175

Brower, Hardie y Ca.
INJENIEROS, CARROCEROS Y HERREROS.

Premiados con DOS PREMIOS de primera clase en la Exposicion Nacional de 1884, miembros de la Société Scientifique Européenne.

Han estendido sus Fábricas y Talleres, y ademas de los conocidos trabajos, ahora construyen **carros para ferrocarriles urbanos,** garantizándolos en cuanto a calidad, elegancia y duracion, iguales a los mejores importados y a precios mas módicos.
Ofrecen, como siempre, hacer toda clase de vehículos, ya sean los para el uso del comercio en jeneral, o los especialmente construidos para el acarreo de **Caliche, Salitre y Metales,** etc. Garantizando que nuestros trabajos resistirán los climas cálidos del norte
Tenemos en venta un selecto surtido de MADERAS ESTRANJERAS, como igualmente CAMAS y MAZAS de litre, RAYOS de espino y luma; PERTIGOS y LIMONES; EJES y LLANTAS; PRENSAS para lana y pasto; CARRETILLAS de madera y fierro de una rueda y tambien de dos ruedas a propósito para almacenes. TODAS A PRECIOS MAS BARATOS QUE LAS IMPORTADAS. Hacemos VENTANAS de FIERRO para IGLESIAS y EDIFICIOS.
CASILLA, 382. 138-1 an

ROGERS Y COMPANIA.

SUS TÉES

LEJÍTIMOS Y PUROS.

LA ESTRELLA

BLANCA.

Habiendo visto coronados nuestros esfuerzos para introducir TEES para todos los diferentes gustos con un éxito que sobrepasa en mucho a nuestras mas halagueñas esperanzas, llamamos la atencion del público hácia una clase nueva que acabamos de recibir y que estamos seguros satisfará las exijencias de los mas fastidiosos.—Ella es

EL TE, NE PLUS ULTRA.

arreglada en latad de una libra, llevando cada una el retrato de GARIBALDI como contramarca
La fragancia y aroma del TE GARIBALDI NE PLUS ULTRA son esquisitamente suave y ica.
Debido a sus cualidades restaurativas y estimulantes sobre el sistema nervioso, el TE GARIBALDI es inestimable para la fatiga y mui preferible a las bebidas alcohólicas; y en caso de postracion nerviosa no tiene igual.
El TE GARIBALDI NE PLUS ULTRA aumenta el buen humor y despliega la actividad. despeja y aviva la mente, estimula los nervios y vence a la pesadez.
El TE GARIBALDI NE PLUS ULTRA es tan eficaz contra los *frios* como contra los *calores,* pues calienta el cuerpo durante los frios, y promoviendo la accion de la cútis lo refresca durante los calores.
A todas nuestras clases de TÉ damos atencion personal, y recomendamos al gusto de los mas exijentes las cinco clases siguientes, las cuales, junto con el *TÉ NE PLUS ULTRA,* son sin escepcion del mejor valor ofrecido en todo Chile.

ET SUPERIOR	en paquetes de	1, ½ y ¼	libra.
" EXTRA SUPERIOR	" "	" 1, ½ y ¼	"
" AROMATICO	en tarros	de 1	"
" ESPECIAL,	" "	" 1	"
ENGLISH BREAKFAST	" "	" 1	"

Tambien hai en latas de fantasía de 4 libras, 6 id, 9 id, 10 id y 12 id, cada una.
Cada paquete y cada tarro llevan nuestra marca comercial LA ESTRELLA BLANCA, sin la cual no es *TE* lejítimo de

ROGERS Y COMPAÑIA,
LA ESTRELLA BLANCA.
1-1 an VALPARAISO.

Vino Errázuriz.—Panquehue

Cajon de 12 botellas..... ..... $ 7 00.
Id id 24 medias botellas. „ 8 00.

A venta:

En las ajencias en Santiago y Valparaiso y en la misma hacienda de Panquehue, Estacion de San Roque

Se vende ademas vino en pipas, de distintos precios, segun edad y clase y hai prontas para atender a los pedidos de los consumidores, cuarterolas y medias cuarterolas de vino de 30 y 40 centavos litro.

Para evitar las confusiones a que ha dado lugar esta venta en pipas y la de vino que otros venden como de Panquehue, embotellado por ellos, se previene: que nunca se ha vendido, ni se piensa vender en pipas del vino de la mejor clase, el que se guarda esclusivamente para ser vendido en botellas.
El vino que sale embotellado de la bodega de Panquehue es por lo tanto el único de su clase; y su distintivo, a mas del corcho marcado, es la marca rejistrada (de un monograma con las iniciales del propietario) que lleva cada botella, tanto en la etiqueta como en la cápsula
164-ha.

Aguas de Vichy

FUENTES { ELISABET / STE. MARIE.

Las mas eficaces y benéficas.
Las únicas que no se alteran en un largo viaje
Unicos importadores
1 an LE CHEVALIER fres. DUGENNE & CO

Grandes y Acreditados Almacenes—Artículos de todas Clases

ALMACEN POR MAYOR, En los altos. | ALMACEN POR MENOR, En los bajos.

de Francisco del Rio y Ca.
San Juan de Dios, Nos. 151, 153 y 155.

CASA IMPORTADORA Y CONSIGNATARIA.
Gran Surtido de Novedades por cada Vapor.

FOLLETIN (19)

GABRIELA DE CELESTANGE

por

E. ÉNAULT.

(Version castellana de A. L.)

—¡Vamos, estas loca!
—¡Bah! Cuerda y mui cuerda, puesto que tomo mis precauciones contra la desgracia. De todos modos, te suplico no digas a tu padre que le he quitado esto.
—¡Bueno, locuela, callaré!
—¡Gracias!
Las dos jóvenes se reunieron con Dorotea, que, sentada en un sillon rústico a la sombra de un árbol, estaba bordando con su acostumbrada placidez; y las tres juntas tomaron el coche.
Leonor y su institutriz se apearon en el palacio de Arminges; el carruaje se dirijió despues hácia la calle de Varennes.
En el palacio de Saulx-Tavannes, Flavia supo que Luisa y su madre se habian marchado a Italia, donde pensaban permanecer un mes próximamente.
Mui contrariada la señorita de Berg, se guardó en el bolsillo la denuncia escrita contra Gabriela, y, tomando de nuevo el coche, murmuró con voz amenazadora:
—¡Volveré dentro de un mes!

XXX.

Seis semanas despues, un dia del mes julio, a eso de las cuatro de la tarde, una jóven se hallaba sentada junto a una ventana abierta, desde la cual se divisaba un gran jardin. Esta jóven estaba pintando en un jarron de porcelana, cuya forma elegante se dibujaba perfectamente sobre lo negro de la mesita de piés torneados que lo sostenia. Una paleta llena de vivísimos colores preparados con la esencia de lavanda y de trementina, afiladísimos pinceles de formas caprichosas, brochas duras de todos tamaños, y otra multitud de objetos parecidos, estaban desparramados en desórden sobre la mesita de trabajo, al alcance de la mano que pintaba.
La artista, que era Gabriela de Celestange, concluia en aquel momento el retoque de un capricho mui poético, que representaba un grupo de muchachas encerradas en un cuadro de rosas y de camelias. Aquel *bouquet* de lindísimas caritas, cuya blancura contrastaba con los brillantes colores delicados de las flores que componian el medallon, podia ciertamente pasar como una pequeña maravilla de dibujo y de colorido.
Cuando hubo terminado su trabajo, Gabriela, satisfecha, lo contempló un momento; luego fué a colocar aquella obra maestra de cerámica encima de una consola, junto a otro jarron de porcelana, que lucia una pintura exactamente igual. Volvióse en seguida a la ventana, apoyó los codos en el antepecho, la cabeza entre las manos, y permaneció inmóvil, con la cara cubierta de estraordinaria palidez y la mirada fija en el horizonte. Pronto dos lágrimas silenciosas asomaron en sus párpados entornados, y trazaron lentamente un surco de humedad por sus pálidas mejillas.
No era, por cierto el recuerdo de la perdida fortuna lo que causaba la dolorosa emocion que la embargaba. En realidad, habia adquirido sin gran trabajo la costumbre de su nueva posicion, y ya le agradaba la casita modesta en que vivia con su padre desde un mes ántes. No era tampoco el tormento de verse reducida o la obligacion de utilizar, para comer, su talento pictórico, lo que oprimia su corazon y comunicaba a su fisonomía el reflejo de un hondo pesar.
Siempre hai cierta satisfaccion íntima en resignarse a aceptar la pobreza cuando no resultan inútiles los esfuerzos que se hacen para ganar la vida. Y la señorita de Celestange habia tenido la suerte de encontrar en seguida trabajo, y de agradar por el encanto de sus composiciones y por la delicadeza de su modo de pintar.
Y es mas: en una de las mejores fábricas de porcelana que hai en Paris, la de Hache y Pepin-Lehalleur, le habian prometido que le darian trabajo constantemente.
Causas de bien distinto jénero producian, pues, la dolorosa melancolía que en aquel momento se retrataba en su semblante. Y es que su espíritu estaba embargado por graves preocupaciones tristísimas. Pensaba en Gustavo de Villetaneuse, cuya herida se habia cicatrizado mui dificilmente, y de quien no tenia noticias hacia ya ocho dias. Pensaba tambien en Flavia de Berg, que la amenazara con una denuncia, y a la cual consideraba bastante vengativa para no dejar de cumplir su amenaza. El temor de una complicacion funesta para la salud de Gustavo y de un escándalo terrible en la vida que ella consagraba al deber, le ajitaba el alma, y llenaba de amargura sus triunfos artísticos.
En tanto se entregaba a sus dolorosas reflexiones, dejaba errar su mirada llena de tristeza por las verdes copas de los árboles que dominaba desde allí; porque vivia en el cuarto piso de una casa construida entre un patio y las habitaciones para criados de un palacio contiguo. El cielo estaba azul; un rayo de sol acariciaba las hojas de los árboles mecidas por perfumada brisa; los pájaros cantaban con gozosa exaltacion; la atmosfera toda tenia cierta seduccion capaz de adormecer el sentimiento y de reanimar la confianza en el mas desesperado corazon.
La influencia de aquel hermoso dia no tardó en dejarse sentir en los pensamientos de Gabriela. Cediendo a la invitacion de la naturaleza, enjugó sus lágrimas, y trató de combatir el desaliento que enjendraban sus temores.
—No soi razonable, se decia, y exajero muchísimo lo que debo temer para el porvenir. Hace ocho dias supe que Gustavo estaba fuera de peligro; convaleciente ya, iba a dejar el cartillo de Favernay para instalarse de nuevo en su casa. ¡Esa seguridad me hizo tan feliz! ¿Por qué me inquieto hoi? ¿Será porque no he visto confirmada todavía esa noticia agradable? ¡Qué impaciente soi! Estoi esperando a Simon y a Margarita, y, de seguro, uno de los dos vendrá mui pronto. ¿Por qué abandonarme entónces a estos lúgubres presentimientos, simples quimeras de mi imajinacion? ¡Vaya, vaya; no mas temores! ¡Quiero tener esperanzas!
Despues de una pausa, continuó:
—Hago mal, sin duda, creyendo que Flavia insiste en su animosidad contra mí, y que no espera mas que una ocasion favorable para cumplir sus amenazas. Mi dimision de vice-presidenta y de individua de la Junta que envié al palacio de Saulx-Tavannes, ha debido apagar el injusto resentimiento que le inspiraba, y es de presumir que habrá renunciado a su propósito de pedir que comparezca ante un jurado de honor. Si esto es así, estoi de enhorabuena, porque no habria para mí nada tan doloroso como verme acusada por mis antiguas compañeras, y sufrir la vergüenza de que me espulsaran. Ademas, pronto he de saber si soi víctima de maldad tan inaudita, porque Luisa, nuestra presidenta, ha vuelto ya de Italia, y no tardará, seguramente, en venir a verme. Sus primeras palabras harán cesar esta cruel incertidumbre en que me encuentro. ¡Vamos corazon, valor! ¡No hai que apurarse!
Oyó en aquel momento que llamaban discretamente a la puerta, y fué a abrir.
José, el antiguo criado de la familia de Celestange, entró en la habitacion. El pobre viejo, agradecido a las consideraciones que siempre le guardaran sus amos cuando eran ricos, no habia querido abandonarlos en la desgracia. Habia alquilado un cuartito en la calle de Les-Cases, y todos los dias iba a ver si necesitaban algo.
—¿No tiene la señorita nada que mandarme? preguntó al entrar.
—Sí por cierto, José, respondió Gabriela. He acabado de retocar esos jarrones que están ahí encima. Ahora necesitan cocerlos, y quisiera que los llevaseis con mucho cuidado a la fábrica que me los mandó.
—Voi en seguida, señorita, y estad tranquila, porque pondré mucho cuidado.
Y diciendo esto, el buen viejo se aproximaba a la consola, encima de la cual se hallaban los jarrones. Miró las pinturas, y se quedó un momento como estático.
—¡Qué bonitos son! esclamó. ¡Ah, señorita! ¡pronto sereis una gran artista!
Aquel elojio y aquella prediccion, salidos de labios tan humildes, eran demasiado sinceros para que no llegaran al corazon de Gabriela.
—Me alegro de que os guste la pintura de esos jarrones, respondió. Pero no me hago ilusiones, porque sé que esto no da gloria. Bien es verdad que suele dar algun provecho al pintor que lo cultiva con algun talento, y esto es para mí lo esencial, puesto que, como soi pobre, no tengo mas remedio que trabajar para vivir.
José movió la cabeza lentamente, con cierta espresion de duda.
—Para vivir vos y vuestro padre.
—¡Sí, y por eso siento redoblar mi valor! Bueno es trabajar para sí; pero trabajar para seres queridos es mucho mejor aún.
—¡Alma jenerosa! murmuró el viejo criado, fijando en las adorables facciones de la muchacha una mirada llena de ternura y de admiracion.
Luego, bruscamente, frunció las cejas.
Gabriela lo notó en seguida.
—¿Por qué habeis puesto esa cara tan triste de repente, José?
—Porque... empezó a decir.
Interrumpióse, sin embargo, como si titubeara.
—Acabad, os lo ruego, insistió Gabriela, sorprendida y curiosa.
—Está bien, señorita. Os confesaré que me acaba de poner triste una estraña sospecha que he concebido hace ya dias.
—¿Una sospecha?
—Sí. Empiezo a creer que si el señor Conde quisiera, la señorita no se veria obligada a vender esas obras maestras que producen sus pinceles. Se me figura que el señor Conde es mas rico de lo que aparenta.
La jóven se quedó estupefacta en el primer momento; luego se sonrió con cierto aire burlon:
—¿Estais soñando, José? dijo. ¿Cómo vos, que habeis conocido a mi padre tan desprendido, tan espléndido, tan pródigo, tan fastuoso, podeis suponer que si poseyera una fortuna se condenará a la vida modestísima que estamos haciendo, y permitiera que su hija atendiera a todos los gastos, sin mas recursos que su trabajo?
—No me lo esplico bien, y, sin embargo, insisto en mi opinion.
—¡Pues haceis mal, José! replicó Gabriela con tono severo.
—¡Vivir para ver! respondió obstinadamente el criado.
Luego empezó a meter con el mayor cuidado en una caja a propósito los dos jarrones de porcelana, para llevarlos a la fábrica, donde estaban esperándolos.
Algunos momentos despues de haberse marchado, sonó la campanilla de la puerta de la casa.
Gabriela fué abrir.
Era Margarita.

XXXI.

Gabriela, al verla, no pudo contener su alegría:
—Te esperaba con impaciencia, le dijo, cojiéndola de la mano.
Y sin escuchar lo que le contestaba la hermana de Simon, la arrastró en pos de sí al interior de la casa.
Componíase ésta de cuatro habitaciones. Solamente una, la que ocupaba el Conde de Celestange, era bastante grande. Un comedorcito la separaba de dos cuartos, que Gabriela se habia reservado para sí, y uno de los cuales le servia de taller. Una sencillez de mui buen gusto notábase en toda la casa, en la cual se veian, sin embargo, algunas cosas de mucho lujo, resto del mobiliario vendido para pagar las deudas que la pobre Condesa de Celestange, tan fatalmente arruinada, habia dejado como única herencia.
Al atravesar Gabriela el comedor con Margarita, un ruido estraño que se oyó de pronto en la habitacion de su padre, llamóle la atencion. Parecióle que aquel ruido semejaba al sonido metálico que produce un puñado de monedas de oro al caer en el suelo. Sorprendida, y recordando a su pesar la estraña sospecha de José, detúvose con el oido atento, miéntras que Margarita, imitándola, se quedaba inmóvil y silenciosa en la misma actitud. Trascurrieron algunos minutos, sin que aquel ruido misterioso se volviese a oir. Creyó haberse equivocado, y, siguiendo su camino, entró en su taller, seguida de Margarita, y cerró la puerta.
Despues de hacer que se sentara la encargada de cuidar a Herminia, le pidió noticias de la niña.
—Tan buena y tan mona como está, respondió Margarita; pero se queja de no haberos visto desde hace mas de un mes.
—¡Anjelito! Pronto iré a darle un abrazo. Cree que han sido necesarios todos los quehaceres y todas las preocupaciones que tengo, para haber dejado trascurrir tanto tiempo sin ir a la calle de la Asuncion.
—Puesto que vais a ir tan pronto, se lo diré esta noche a la niña, que se pondrá mui contenta, porque esta mañana decia que os queria casi tanto como *a papá Dios.*
—¡Pobrecita mia! ¿A quién le decia eso?
Margarita, al oir aquella pregunta, pareció titubear; pero pronto recobró su serenidad.
—A un caballero... respondió. A un caballero mui amable y mui guapo, aunque algo indiscreto.
—¿Cómo se llama?
—No lo sé, porque no lo conozco.
Gabriela se conmovió visiblemente.
—¿Estas bromeando, Margarita? preguntó con la voz lijeramente alterada. ¿Cómo ha podido ver a la niña un señor a quien tú no conoces? No me lo esplico.
—Pues es mui sencillo; os lo aseguro, señorita. Estábamos Herminia y yo a la puerta de la casa, esperando a Simon para ponernos almorzar, cuando un señorito mui pálido, pero guapo, se apeó de un coche, me saludó con amabilidad, y me dijo: «Soi amigo de la señorita de Celestange, y sé que os ha confiado una niña a quien quereis mucho. Deseo que me permitais darla un beso, porque adivino que es ésta.»
Y al mismo tiempo cojia a Herminia en brazos y la miraba con ternura estraordinaria. Luego le dió dos besos mui cariñosos, y dejándola otra vez en el suelo, le preguntó si queria mucho a la que ella llamaba su *mamaita.* Entónces fué cuando la niña le contestó lo que os he dicho hace un momento. Aquel caballero volvió a besarla, y ántes de que pudiera decirle nada, porque no habia vuelto de mi sorpresa, se despidió de mí, y volvió a tomar el coche, que se alejó en seguida.
En la espresion de las facciones de Gabriela se pintó vivísima ansiedad.
—¿Será él? murmuró. ¿Se lo habrá dicho ya su padre?
Despues de una pausa, continuó, levantando la voz: