COMERCIO.

BOLSA COMERCIAL DE VALPARAISO.

5 de julio.

Sin transacciones.

ALFREDO LYON,
C. de C. y M. de E. P.

REVISTA DEL MERCADO

DE ACCIONES Y BONOS.

Valparaiso, julio 6 de 1886.

Cambio.—Ha declinado hasta quedar con vendedores a 22½d y compradores a 22⅝d. Corren tantos rumores diversos, que es difícil de esplicar la verdadera razon para esta nueva baja.

Acciones y bonos.—Las variaciones mas importantes son las siguientes:

Banco Nacional.—Subió ½%. Compradores 155½%, vendedores 156%; con ventas al último tipo.

Urbano de Santiago.—Subió 1%. Comprado res 107%. Ventas a 108%. Los vendedores piden 110%.

Comercial de Remolcadores.—Compradores 109%, vendedores 110%.

Diques.—Compradores 107%, vendedores 108%.

Gas de Santiago.—Compradores 161½%, vendedores 162%.

Seguros La Pacifico.—Bajaron $ 1, quedando vendedores a $ 9, compradores a $ 8 de premio.

Todos Santos.—Bajaron 1%. Compradores $ 81, vendedores $ 81½; con ventas al último tipo.

Prats.—Se nota demanda a $ 52. Vendedores a $ 52½.

Demas acciones y bonos segun nuestro precio corriente.

PRECIO CORRIENTE

DE ACCIONES Y BONOS.

Valparaiso, 5 de julio de 1886.

	Comprador	Vendedor	Ult. venta
BANCOS.			
Banco Nacional de Chile.	155½ %	156	156
» de Valparaiso	160 »	160½	160
» Agrícola	135½ »	136	136
» de Concepcion	150 »		
» Mobiliario	160 »	170	150
» Union	90 »	100	
» Hipotecario	120 $	125	
» Garantizador	1325 »	1350	1350
» » Responsabilidad	750 »	825	800
» Santiago	116 »	117	115¾
» Nacional Hipotec.	195 »	200	
FERROCARRILES.			
Ferrocarril de Coquimbo	58 %	60	55
» Carrizal	65 »	70	70
» Copiapó	60 »	65	60
» Tongoi	30 »	32	27
» y Salitre de Antof.	56 »	56½	57
» Urbano de Santiago	107 »	110	108
» Urbano de Valp.	227 »	230	226
VAPORES, BUQUES, ETC.			
Comp. S. A. de Vapores	152½ %	153	152
» Nacional de Remol.	130 »	140	125
» Comercial de id.	109 »	110	110
» Maderas y Buques.	70 $	71	71
» Diques	107 »	108	107
» Balleneros	402 »	405	402
COMPAÑÍAS DE GAS.			
Comp. de Gas de Santiag.	161½ $	162	162
» de id de Valparaiso.	218 »	220	220
» de Consum. de gas	325 $	330	320
» de la Serena	104 %	105	320
COMPAÑÍAS DE MINAS.			
Gran Comp. Arturo Prat	52 %	52½	52
Occidente de Cachinal	25 »	26	25
Minera de Chañaral	»	93	95
Huanchaca de Bolivia	4050 »	4100	100
» chilenas	5000 »	5100	6000
Oruro de id	»	2500	3000
Pueblina de Caracoles	37 »	40	35
Esplotadora id	85 $	90	100
Riqueza de id	60 »	nom.	nom.
Deseada de id	30 »	»	»
Descubridora de id. id	40 »	»	»
Gran Compañía de id	30 »	»	»
Sud-Americana de id	10 »	»	»
Blanca Torre	33½ »	34	34
Codiciada Esmeralda	15 »	20	20
Todos Santos	81 »	81½	81½
Desengaño (Gall)	140½ »	141	141
COMPAÑÍAS DE SEGUROS.			
Compañía La Chilena	306 $	310	315
» La América	280 »	290	290
» Union Chilena	95 »	100	100
» La Valparaiso	180 »	189	187
» La Nacional	55		
» La República	118 »	119	120
» La Comercial	116 »	117	116
» La Protectora	34	35	30
» La Pacífico, premio por accion	$ 8	9	9
VARIAS.			
Comp. Maderas y Carbon	139	140	140
» Ascensores Mecán.	19 $	21	20
» » de Capital	34 »	35	34
» Telégrafo Trasand.	153 %	155	150
» Benefic. de Antof.	70 »	71	70
» Telégrafo Americ.	85 »	90	88
BONOS Y BILLETES.			
Deuda interior... 3 %	46 %	46½	46½
» del id. 1882. 6 »	90½ »	91	90¼
F.-C. de Santiago a San Fernando 6 »	92½ »	93	92½
Id de San Fernando a Curicó 6 »	92 »	93	91
Id de Llaillai a S. Felipe 6 »	92 »	93	93
Id de Santiago a Quillota 6 »	90½ »	92	91
Municipalidad de Santiago 8 »	103 »	104	103½
Id. de id 7 »	97 »	97¾	97½
Id. de id 6 »	88 »	88½	88
Banco Garantizador de Valores. 8 »	102 »	102½	102
Id. de id 7 »	101 »	101¼	101
Id. de id 6 »	94½ »	94¾	94½
Id. de id 5 »	83 »	84	83
Caja Hipotecaria. 8 »	102 »	102¼	102
Id. de id 7 »	101 »	101¼	101
Id. de id 6 »	96 »	96¼	96
Id. de id 5 »	86 »	86½	86¼
Municipalidad de Valp. (agua) 10 »	108 »	112	108
Id. de id 8 »	100 »	101	100
Id. de id 7 »	95¾ »	96¼	95¼
Id. de id 6 »	90 »	92	91
Id. de id (Teatro) 5 »	80 »	82	80
Billetes del Banco Valparaiso 6 »	93¾ »	94	94
Id. de id 7 »	100¾ »	101	100½
Banco Hipotec. 8 »	99 »	100	99
Id. de id 7 »	92 »	93	91
Id. de id 6 »	— »	82	—

CAMBIO.

Banco, sobre Lóndres	90 d/...	22½d nominal
Comercial, id.	90 id....	22½ »
Id. Liverpool	90 id....	22⅝ »

PRECIO CORRIENTE DE METÁLICO.

Valparaiso, 5 de julio de 1886

ORO.	
Oro americano	112% pr
Id. frances	105 »
Libras esterlinas	10 60 c/u
Id. españolas	10 25 »
Id. alemanas	10 20 »
Onzas españolas	30 00 »
Id. de paises españoles	30 00 »
Id. en lingotes, 1000/1000 p gram.	1 15 »
Oro de lavadero, por gramo	1 00 »
Oro chileno (cóndores)	85 %
Id. oro menudo	70 »
PLATA.	
Pesos fuertes chilenos	58 %
Id. id. peruanos	55 »
Monedas de 50 centavos	35 »
Id. de 20 id.	30 »
Id. de 10 y 5 id.	18 »
Id. de 20 id. bolivianas	18 »
Plata inglesa	85 »
Id. americana	85 »
Id. española	85 »
Id. en barra marco fino, a bordo	15 10
Id chafalonía por gramo	4

PROVINCIAS.

IQUIQUE.

BUQUES A LA CARGA, DESCARGA Y EN LASTRE—Hasta ayer existian en la rada de este puerto, los siguientes buques:

Cargando salitre.	Tons.
Fragata francesa Valparaiso, capitan Danion	1239
Id alemana Scheffswerft, id A. I. Ildebran	869
Id británica Maulesden, id John Walker	1500
Id id Scotsman, id H. W. Bull	899
Id id Cornuvia, id H. Becker	799
Id id Oregon, id D. Henderson	861
Id id Patta, id Wm. Alexander	569
Id alemana Möwe, id C. P. Krigfedt	1058
Id id Wilhelmine Pust, id Ag. Seguer.	440
Id norte-americana St. Mary, id L. Hallowell	680
Id belga Theodore Engels, id R. Schröder	499
Id sueca Ornen, id H. Eisirmam	1006
Id británica América, id J. Adams	1260
Con carbon.	
Fragata alemana Hermann, capitan Mehrigh	848
Barca británica Cynisca, id Hulton	845
Id id Sorata, id P. Frinick	796
Id id Southerfield, id Brinco	701
Id alemana Singapore, id H. H. Petersen	922
En lastre.	
Fragata francesa Antonio D. Bordes, capitan G. Requerick	2240
Id británica Maggie Trimble, id Gausom	786
Barca id Cicero, id Geo Nixon	1115
Id alemana Otilde, id G. Sulu	887
Pailebot peruano Eduardo, capitan Antonio Leone	23
Barca Noruega Fritzzoe, id Rolfsens	1128
Bergantin norte-americano Esmeralda, capitan F. Armas	198
Barca nacional Esperanza, capitan Aug. Stefferns	238
Con maderas.	
Barca británica Kirkdale, capitan E. Danis	760
Barca nacional Mercedes, capitan Barrios	215
Id norte-americana Golondrina, id Johnstay	327
Bergantin nacional Anita, id Palacios	143
Con surtido.	
Barca alemana Dora Ann, capitan Lloyd.	588
Bergantin nacional Sara Gomez, id Vernal	268

(*Industria* del 27 de junio.)

EL SEÑOR FERNANDO MUÑOZ HURTADO.—Nuestra sociedad fué sorprendida en la tarde del domingo con una triste y desconsoladora noticia: el fallecimiento de este caballero, que tuvo lugar a las cuatro de la tarde de ese dia. Aunque aquejado de cruel enfermedad, nada hacia presentir el tan próximo fin del señor Muñoz Hurtado.

Apenas se difundió la noticia de tan irreparable defuncion, sus numerosos amigos se apresuraron a concurrir al lecho mortuorio para dar el adios de despedida al que hasta pocos dias antes habia compartido con ellos las afecciones de la amistad y del cariño y las alegrías de la juventud.

El señor Muñoz Hurtado pertenecia a una distinguida familia de la capital, que hoi llorará inconsolable la ausencia eterna de uno de sus miembros mas queridos.

Damos el mas sentido pésame a esta atribulada familia, como igualmente a las numerosas relaciones que el señor Muñoz Hurtado se habia captado en nuestra sociedad que, como nosotros, lamentará tan irreparable pérdida.

ACOMPAÑAMIENTO.—Una selecta y numerosa concurrencia acompañó ayer a su última morada los restos del señor Muñoz Hurtado.

El cortejo se reunió en casa del finado, de donde fué conducido el cadáver a la iglesia parroquial y despues de las preces relijiosas de cuerpo presente, llevado al cementerio jeneral.

El carro fúnebre era arrastrado por amigos del fallecido, que de esta manera querian probar la amistad y el sentimiento al que tan súbitamente habia sido arrebatado a la vida.

Toda la concurrencia siguió a pié, hasta el mismo panteon, al carro fúnebre que conducia los restos de aquel apreciado y digno jóven.—(*Industria* del 29.)

ILLAPEL.

LOS FRIOS EN ILLAPEL.—Un corresponsal del *Tamaya* asegura que no se recuerda en Illapel otro invierno tan frio como el presente.

Las heladas que caen durante la noche son horribles. Podrian recojerse algunos quintales del hielo que se encuentra todas las mañanas en las artesas o receptáculos que han permanecido al aire libre por la noche.

La atmósfera que se respira es notablemente húmeda; los rayos del sol que caen sobre la especie de elipse que forman los cordones de cerros que circunvalan la ciudad, parecen no tener fuerza suficiente para absorber las humedades atmosféricas.

«La falta de termómetro, agrega el corresponsal aludido, me ha impedido fijar a qué grado bajo cero ha bajado la temperatura.»

Despues de las 8 P. M. no es posible abandonar las casas, siendo necesario optar entre recojerse a un confortable lecho o sentarse junto a un brasero con brasas.

La cuesta de los Hornos, que se encuentra a considerable altura sobre el nivel del mar, fué completamente cubierta de nieve durante los aguaceros del 11 y 12 de junio. El camino quedó interrumpido por la nieve y la incomunicacion duró diez dias, haciendo imposible el tráfico de animales y vehículos.

El 11 de junio cayeron cuatro metros de nieve sobre el techo de la casa de la mina *Cola de Pato*, en la cuesta de los Hornos.

Hé aquí cómo el corresponsal del *Tamaya* refiere este hecho, que estuvo a punto de producir una horrible desgracia:

«El dia once cayeron cuatro metros de nieve sobre el techo de la casa de una mina llamada *Cola de Pato*, ubicada en el mineral de los Hornos. Serian próximamente las siete de la noche, cuando el cuidador, que habitaba la casa en union de su mujer y dos pequeñuelos, ¡subió sobre el techo armado de un azadon a fin de descargar la inmensa capa de nieve que amenazaba derrumbar el edificio.

Pero la nieve que caia a esa hora, la lluvia, el viento y el penetrante frio que se dejaba sentir le obligaron a renunciar a su infructuosa tarea y asilarse bajo aquel cerro de nieve que descansaba sobre el zinc del techo.

Una hora despues la casa se derrumbaba con horroroso estrépito, escapando milagrosamente el hombre y la mujer. Los dos niños fueron sacados despues de entre la nieve, merced a los grandes esfuerzos hechos para salvarles la vida.»—(*Coquimbo* del 1.°)

CHILLAN.

CARROS URBANOS.—Han llegado ya los cuatro carritos que esperaba la empresa del ferrocarril urbano. Son del mismo tipo y dimensiones de los ya existentes en el servicio de la poblacion.

Con los nuevos carritos, la empresa podria uniformar y reglamentar mas el servicio, corrijiendo los desperfectos que se notaban en él.

De los carros recien llegados se encuentra ya dos traficando, alcanzando su marcha hasta la tornamesa.—(*El Ñuble* del 30 de junio.)

TALCA.

PUENTE DE LONGAVÍ.—Hé aquí los detalles de esta obra.

	m.	c.
Lonjitud total	330	00
Ancho del puente entre las barandas.	4	20
Altura total, incluso baranda, sobre fondo nuevo	10	50
Número de claros, catorce		
Luz de id	20	00
Flecha de los arcos	2	857
Espesor de los arcos en la llave	1	10
Número de machones estribos		2
Espesor de id. en el arranque de los arcos	5	20
Id. de los machones comunes en id. id	2	10

El tiempo empleado en la construccion fué de 2 años 5 meses.

Hé aquí el costo:

Presupuesto calculado	$	145,493 00
Costo efectivo	»	139,161 90
Hubo un sobrante de	»	6,331 10

—(*El Heraldo* del 3 de julio.)

CRONICA JUDICIAL.

Movimiento Judicial.

EN 5 DE JULIO DE 1886.

CORTE SUPREMA.

1 Exámen de abogados. Fueron aprobados don Paulino Alfonso del Barrio y don Ricardo Trumbull Lindsay. 2 Contra Rosendo Sanchez, sobreseida. 3 Id Perdiente Carrasco, en tramitacion. 4 Recurso de Pedro Urzúa Vergara, en acuerdo. 5 Joaquina Perez de Valenzuela con Feliciano Soto V., revocada. 6 Pedro Antonio Urzúa V. con Manuel A. Carvajal, no se hizo. 7 Cesáreo Figueroa con Gregorio Dominguez, desierta. 8 Contra José Mercedes Fernandez y otro, no se hizo. 9 José de la Rosa Garrido con Felicidad Sierra, id. 10 Contra Juan Mondaca y otro, id. 11 Id Juan Fernandez, id.

CORTE DE APELACIONES DE SANTIAGO.

PRIMERA SALA.

1 Juan Garin con Alberto Serrano, fallada.
Las demas no se hicieron.
Causas ingresadas:
Luis Cisterna Moraga con José Manuel Arellano y otro, espediente de particion de bienes de Jenaro Abasolo, Carlos Legeth con José Gonzalez Otero, Griselda Leiva con José Lopez de Lisboa, Gregorio Parada con Efrain Fuentes, José Antonio Aguirre con Próspero Bisquertt, espediente de particion de bienes de Evaristo Torrealba y otro, Clodomiro Patiño con Victoriano Escobar.

SEGUNDA SALA.

Las causas núms. 1 y 5, tramitacion; 2, 3, 6, 7 y 8 falladas, y 4, en acuerdo.
Causas devueltas:
Daniel E. Vial con Vicente Rojas, Franklins Bustos con Carlos Seghet.

ESTERIOR.

LA ERUPCION DEL ETNA.

Interesantes pormenores.

Los diarios italianos últimamente recibidos comunican los mas curiosos pormenores respecto a la erupcion manifestada el 18 del pasado en el Etna.

Hasta el 13 del mes citado no se sintieron mas que leves trepidaciones en el interior del volcan; pero a partir de ese dia los sacudimientos empezaron a notarse con mayor fuerza, hasta que el dia 18 surjió de abierto cráter la erupcion, comenzando poco a poco a estenderse por la falda del volcan, cuyo interior bullia, presentando el fenómeno físico mas interesante e imponente que sea dado contemplar.

Los habitantes de la comarca en que se asienta el volcan, en muchas millas a la redonda, empezaron a huir aterrorizados, temerosos de sus destructores efectos. Al dia siguiente de la primera erupcion los sacudimientos de las entrañas del mónstruo eran tan grandes que la tierra trepidaba sacudida por grandes temblores que hacian presajiar terremotos.

El 20 el volcan presentaba 11 espantosos cráteres, y la corriente de lava y cenizas aumentaba y se estendia rápidamente en todas direcciones, llegando a mas de doscientos metros de distancia de la falda del volcan.

A pesar de sentirse temblores en diversos pueblos próximos al volcan, pasada la impresion del primer momento algunos habitantes contemplaban indiferentemente la escena majestuosa que presentaba el volcan vomitando lava por tantos cráteres, fuera del principal; otros habitantes acudian a las autoridades en demanda de proteccion; y otros por fin cantaban en procesion públicas plegarias en demanda del auxilio del cielo.

Las autoridades suministraban toda clase de socorros a los menesterosos, que acudian en procura de alimentos y otras cosas. Las personas acomodadas abandonaban la localidad, trasladándose a lugar seguro, pues la lava se estendia mas y mas cada dia destruyendo todo cuanto encontraba a su paso, por lo cual la tropa trató de improvisar diques a fin de evitar que fuera a invadir las poblaciones.

*

Ha habido escenas conmovedoras. Un modesto propietario al cual la lava habia destruido toda su hacienda consistente en un edificio rústico, en un viñedo y en una huerta, esclamó, mesándose los cabellos: *No te volveré a ver jamas!* refiriéndose a su pequeña propiedad.

Una familia labradora que en un carrito habia colocado un baul con ropas y dinero, para abandonar el lugar de desolacion, en un momento de descuido fué saqueada por unos facinerosos; y por mas que con lágrimas en los ojos pedíanles conmiseracion, no la obtuvieron, perdiendo su corto caudal.

*

La miseria era tremenda en las clases bajas, y el aspecto de la rejion del Etna es el de un campo desolado; donde ántes se veian viñedos, olivares, huertas y campiñas risueñas como en Belpasso, Nicolasi, etc., no se ve hoi mas que un mar de lava que corre con suave murmullo, como la corriente de un rio, con la velocidad de 60 metros por hora por los altibajos y con una espesa capa de cenizas, en ciertos parajes.

En la montaña denominada *Guardiola*, la malditud de visitantes viajeros se apiña por las noches, a fin de contemplar desde un punto elevado la grandiosa majestad del mar de lava incandescente, que por medio de la oscuridad presenta un espectáculo indescriptible.

En algunos sitios los daños suman cantidades considerables.

*

Una familia compuesta de cinco o seis miembros ha desaparecido, creyéndose que haya sido sepultada por la noche con el edificio, en uno de los terremotos.

La policía y las tropas han tenido que tomar medidas enérjicas para tratar de evitar los robos de objetos de todas clases que, con la confusion, las cuadrillas de rateros trabajan de efectuar.

Los víveres han subido de un modo fabuloso, un trocito de queso vale 20 centavos y un *vaso de agua* 10: esto dará idea del estado de ruina en que se hallarán las poblaciones vecinas al monstruo.

Miles de familias se han quedado sin hogar y muchos hijos sin padre, muchos de estos sin hijos.

Familias enteras han sido no solo arruinadas, sino sepultadas por los sucesivos terremotos, siendo cubiertas luego por la lava las inmensas estrias del terreno.

La actual erupcion se ha presentado con caracteres semejantes a la que tuvo lugar en 1830, que destruyó siete pueblos en sus terribles efectos.

NUEVO LIBRO.

Una visita a M. Guy de Maupassant.

Su última novela.—Análisis de la «Petite Roque».—La casa del novelista.—Como trabaja.—La influencia de la vista sobre el estilo.

El puesto que M. Guy de Maupassant ha sabido conquistarse en la literatura moderna, hace de la aparicion de un nuevo libro del jóven maestro un verdadero acontecimiento literario.

El sentimiento de curiosidad o mejor de interes que se añade a su obra se esplica tanto mas cuanto que cada vez su talento se manifiesta bajo una forma nueva y desconocida.

La «Petite Roque», desde este punto de vista, constituye una verdadera revelacion. Hai en ese drama, de una sencillez grandiosa, una lójica de deduccion que emana de los efectos de una realidad talmente asombrosa, que los escalofrios se posesionan del lector como si él asistiese de espectador a las peripecias del crímen o como si participase cual verdadero culpable de la obsesion que lleva al asesino al suicidio.

Es no obstante una bien sencilla historia la de la «Petite Roque». Está ella escrita con aquella pulcritud exenta de amaneramiento que es uno de los grandes encantos del estilo de M. de Maupassant.

Una hija, una jovencita de catorce años, ha sido ultrajada y estrangulada. El autor de ese crímen es el maire, el hombre de copete del distrito. El juicio es iniciado, él lo preside, lo dirije casi, hace con los majistrados un estudio curioso de sus administrados, y cuando el asunto está terminado, ese hombre, esa especie de déspota campesino, en el que nunca jamas se ha alterado el sueño ni el apetito, es asaltado repentinamente por un remordimiento que se traduce en la obsesion de un aparecido.

Cada noche, despertado, ve él surjir detras de las cortinas de su cuarto el pequeño cuerpo desnudo y mancillado de la niña que ultrajó. Ese Hércules capaz de derribar un buei, hállase perseguido por terrores de niño ante aquella vision. En fin, está vencido. Por último, escribe una carta al juez refiriéndole su crímen y su muerte. Pero su muerte está precedida de una escena estraña, de un realismo penetrante, que es una obra majistral dentro de la misma obra. En el instante de suicidarse se aferra él a la vida. No quiere ya morir, y cuando el maire ha puesto su carta en el buzon trata de sacarla. Esta lucha, que el análisis examina y desenvuelve, es una de las mas bellas pájinas que se hayan escrito.

En casa del autor.

Puede ser que se lea en otras revistas una referencia semejante, y talvez mas completa, de la «Petite Roque.»

Aquí mismo, el redactor encargado de la biografía ha dado con su alta competencia su apreciacion sobre ese libro; pero si el autor pertenece a la crítica, M. Guy de Maupassant se pertenece a sí mismo y cierra herméticamente su puerta a los importunos y a los disputadores.

La pequeña casa de la calle Montchanin, que habita él con su primo, el pintor Le Poittevin, no se abre mas que a los amigos y a este título nos fué posible penetrar en la vida íntima del jóven maestro y con su autorizacion iniciar al público en ella, así como sobre sus hábitos y su manera de trabajar.

M. Guy de Maupassant ocupa el primer piso de la casa. Tiene amueblado su departamento con gusto esquisito, desterrando implacablemente los muebles inútiles y las chucherías de contrabando. La Normandia, su país natal, que él ha buscado despues de diez años, le ha proveido de sus viejos aparadores, de sus bellas vajillas de Rouen. En sus viajes ha coleccionado soberbias tapicerías, notables muestras de porcelanas de Saxe, y sobre todo un trinco holandes que toma la mitad de su gabinete de trabajo y del cual ha hecho un asiento de maravillosa orijinalidad.

Se levanta él a hora regular y se pone inmediatamente al trabajo. Algunas veces se instala ante su escritorio y no se mueve de su sillon mas que en el momento en que su sirviente le anuncia que el almuerzo está servido.

Actualmente una enfermedad nerviosa le ha producido tal sensibilidad a los ojos que no escribe mas que durante el espacio de cinco minutos alternados con largos paseos a traves de su salon.

Trabaja por consiguiente mucho con el pensamiento, siendo adverso a esa labor de benedictino consistente en copiar una o dos veces sus manuscritos por entero.

Cuando él se sienta ahora delante de las carillas de papel en que tiene la costumbre de escribir, su trabajo mental se halla acabado completamente, es absolutamente dueño de su inteligencia, sus ideas están elaboradas, sus frases hechas, sus palabras han sido medidas, no restándole mas para concluir, que un trabajo manual que ejecuta con suma rapidez.

Los estrenos de M. Guy de Maupassant.

Creemos que pocas personas conocen los estrenos de M. Guy de Maupassant. Cierto dia vióse aparecer una especie de coleccion de novelas.

En ese volúmen, se destacaba clara y notablemente una obra de un poder de observacion estraordinario. Esa obra es «Boule de Suif.» Desde el primer momento el jóven autor dió su nota, y todos luego han seguido a M. Guy de Maupassant en los éxitos siempre acrecentados.

Pero con «Boule de Suif» no hizo su estreno. Por mas de ocho años estuvo sometido a un trabajo mecánico que denota en él una tenacidad y una enerjía a toda prueba.

Obligado por las exijencias de la vida a reducirse a la ingrata tarea de las administraciones, entró él a los diez y ocho años en el ministerio de marina. Pero el sueldo que el Estado pagaba a sus empleados era escaso y trató de crearse algunos recursos estraordinarios.

Por inclinacion hubiera deseado dedicarse a la pintura o a la medicina. Entendemos que las horas de oficina impedíanle seguir una u otra de las citadas profesiones. Vióse, pues forzado a abrazar la literatura, por la cual no sentia la mas mínima vocacion. No juzgaba hallarse dotado de las condiciones peculiares del hombre de letras.

Su familia estaba ligada a Gustavo Flaubert. Su tio, Alfredo Le Poittevein, habia sido el educador y el amigo del gran novelista. M. Guy de Maupassant sometió a exámen sus trabajos primeros, un poema, parécenos.

Flaubert lo leyó y devolvióselo diciéndole sencillamente: No lo comprendo.

En seguida, como le interesara el jóven, añadió: Si quieres dedicarte a la literatura, observa hasta la cosa mas simple, el fuego, un tronco de árbol, y haz la descripcion en tres frases. Toma un hombre en ómnibus, o a la entrada de su casa, y píntame su actitud, la espresion de su fisonomía en veinte palabras.

Por espacio de mas de un año, M. de Maupassant vióse constreñido a ese ejercicio sin llegar a satisfacer a su maestro. En fin, un dia, Flaubert le devuelve el escrito diciéndole: «Está bien, ya sé lo que has intentado decir».

Todo el procedimiento de M. Maupassant estriba en ese método, del cual no se ha separado. Es a esto debido que él obtenga esas imájenes tan transparentes, esos efectos tan sencillos y tan admirables no obstante por su verdad, que son sus cualidades superiores. Se ha dicho con razon que todo lo que escribe el jóven maestro es la realidad viviente. Es de todo punto exacto y esto ofrece un fenómeno particular, y es que M. de Maupassant carece de temperamento y de carácter propios. Varía radicalmente segun el medio en que se encuentre.

Repentinamente y con frecuencia adopta la manera de pensar de las personas que son motivo de sus obras.

Actualmente prepara una novela en la que la intriga se desarrolla en la alta sociedad parisiense. Para estudiar bien el argumento se ha decidido a frecuentar los salones, transformándose en el hombre de mundo «distinguido» por escelencia.

Bien, pues, cuando Havard, su editor, haga aparecer el volúmen, se encontrarán en ciertos capítulos los enredos y las pequeñas intrigas del gran mundo narrados no solo por un autor esperto en la observacion, sino por un autor que ha desempeñado su papel como interesado.

Hemos dicho que Maupassant se halla atacado de una enfermedad nerviosa. Felizmente, esa afeccion no presenta gravedad alguna, y la vigorosa constitucion del jóven maestro no padece en lo mínimo por ese estado anormal, que le permite hacer por lo demas curiosas observaciones.

Está estudiando en sí mismo los fenómenos parciales e intermitentes de la debilitacion de la vista, arribando al establecimiento de una especie de fórmula matemática acerca de la influencia de los ojos sobre la literatura, en lo cual manifiesta tan fuerte que, leyendo un libro, es capaz de decir si el autor es miope o présbita.

Propónese él desenvolver esa tésis en el prefacio de una de sus próximas novelas.

AVISOS JUDICIALES

Aviso judicial.

Por decreto del señor juez de la subdelegacion veinte y dos de esta ciudad, fecha veinte y ocho de junio próximo pasado, se ha mandado dar los pregones de la lei a unas casas de propiedad de Alejandro Lopez y Agustina Correa, construidas en terreno de don Cárlos Waddington, calle de Acevedo números 105, 107 y 109, embargadas por don José del C. Peralta.

La tasacion y demas antecedentes se encuentran en la secretaría del juzgado, Avenida de las Delicias, número 204.

Valparaiso, julio 2 de 1886.
J. EULOJIO O. DE ZÁRATE, receptor.
450

Aviso judicial.

Por decreto fecha 29 del mes pasado, espedido por el señor juez letrado en lo civil de esta ciudad, se ha mandado dar los pregones de la lei, a unos terrenos de lomaje situados en el cerro de la Mariposa de esta ciudad, y pertenecientes a la testamentaria de doña Cecilia Muñoz de Diabuno.

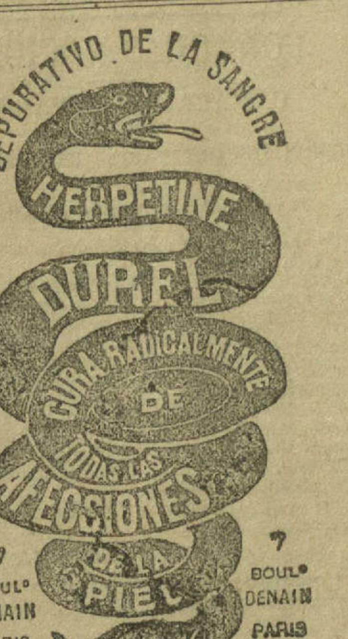
La tasacion, plano y demas antecedentes, se encuentran en la secretaría del que suscribe.

Valparaiso, junio 4 de 1886.
449 CONSTANCIO IBAÑEZ, secretario

Apertura de sucesion.

Queda abierta la sucesion de doña Agustina Gonzalez P. de Navarrete ante el compromisario licenciado don Ludovico Gutierrez.

Valparaiso, junio 18 de 1886.
449



CURACION ASEGURADA
de todas Afecciones pulmonares.
Medalla de Oro — Paris 1885
CAPSULAS CREOSOTADAS del Doctor FOURNIER
Únicas premiadas
En la Exposicion, Paris, 1878
EXÍJASE LA BANDA DE GARANTIA FIRMADA
Fournier
PARIS
Vosotros todos los que padeceis del pecho, ensayad las Cápsulas del Doctor FOURNIER.
En Santiago: D. MOURGUES y Cª.
En Valparaiso: FABIAN y Cª; Emilio EISEILE, y en las principales Farmacias de Chile.

EXIGIR EL VERDADERO NOMBRE GRABADO SOBRE CADA DIVISION
CHOCOLAT MENIER de PARIS
CUIDARSE DE LAS IMITACIONES

EXPOSITION UNIVERS.lle 1878
Médaille d'Or — Croix de Chevalier
LES PLUS HAUTES RÉCOMPENSES
PERFUMERIA ESPECIAL á la LACTEINA
E. COUDRAY
Recomendada por las Celebridades medicales de Paris
PARA TODAS LAS NECESIDADES DEL TOCADOR
PRODUCTOS ESPECIALES
JABON de LACTEINA, para el tocador.
CREMA y POLVOS de JABON de LACTEINA para la barba.
POMADA á la LACTEINA para el cabello.
AGUA de LACTEINA para el tocador.
COSMETICO a la LACTEINA para alisar el cabello.
ACEITE de LACTEINA para embellecer el cabello.
ESENCIA de LACTEINA para el pañuelo.
POLVOS y AGUA DENTIFRICOS de LACTEINA.
CREMA LACTEINA llamada raso del cútis.
LACTEININA para blanquear el cútis.
FLOR de ARROZ de LACTEINA para blanquear el cútis.
SE VENDEN EN LA FÁBRICA
PARIS 13, rue d'Enghien, 13 PARIS
Depósitos en casas de los principales Perfumistas, Boticarios y Peluqueros de ambas Américas.

PILDORAS del Dr CRONIER
al Yoduro de HIERRO y de Quinina
MEDICAMENTO el mas activo para curar la Clorosis, Flores blancas, Supresion de las Reglas, Menstruaciones difíciles, Dolores de Estómago, Afecciones escrofulosas
Estas Píldoras de una *preparacion intachable* y de una *conservacion indefinida*, restituyen a la sangre su riqueza y fortifican, poco á poco las Constituciones linfáticas, débiles y extenuadas.
Píldoras CRONIER — PARIS 9, calle de Grenelle St-Germain, 9 — Santiago: D. MOURGUES y Cª, y en todas las principales Farmacias de Chile — Píldoras CRONIER

PERFUMADOS SULFUROSOS JABONES Aº MOLLARD
1º HIGIENICOS para el TOCADOR, la CARA y para AFEITARSE
Estos Jabones Aº Mollard Perfumados,
los mas finos conocidos, son soberanos contra las Afecciones del cútis y las Picaduras
DE LOS MOSQUITOS.
Oponiéndose a la accion de los Miasmas y de los Microbios del aire y de las aguas, se recetan para preservar de las enfermedades contagiosas y epidémicas.
LEASE EL LIBRITO EXPLICATIVO
Exíjase la Marca de Fábrica Aº MOLLARD.
SE HALLAN DE VENTA EN TODAS LAS BUENAS DROGUERIAS, BOTICAS Y PERFUMERIAS.
A. JOUBERT, Sucesr, Farmacéutico de 1ra Clase
8, Rue des Lombards, PARIS.
2º MEDICINALES y CREMA de BAREGES para los BAÑOS
JABON de ALQUITRAN, JABON FENICADO

COGNACKINA
Delicioso Licor con base de Viejo Cognac
DE A. ARDURA
Inventor y Unico Fabricante en BLAYE, cerca de Cognac, FRANCIA
Fortificante, Aperitivo, Digestivo, Anti-Fiebroso
Llamado al mayor Exito
Está recomendado á las SEÑORAS, los NIÑOS y VIEJOS.
Santiago: D. MOURGUES y Cª, y en todas las pr. Farmacias de Chile.
COGNACKINA

LUZ ELÉCTRICA de SEGURIDAD
Encendedor ó Apagador Radiguet.
Alumbrado eléctrico instantáneo en cada piso de la Escalera en los Cuartos, en los Pasillos, en los Laboratorios, en los Sótanos, en los Interiores de las Arcas para el dinero, en las Bibliotecas, Armarios, etc.

Los únicos Aparatos que permiten encender y apagar sucesivamente á la LUZ ELÉCTRICA al entrar en cada pieza sin peligro alguno de incendio.
APARATO
que se coloca tan fácilmente como las campanillas eléctricas ordinarias.
RADIGUET & Hijo, 15, Boulevard des Filles-du-Calvaire, 15, PARIS
El Catálogo y los Precios Corrientes se hallan en la Casa de los Sres MOURGUES y Cª.

VINO con EXTRACTO de HIGADO de BACALAO
CHEVRIER
Véndense en todas las principales Farmacias y Droguerías.
Depósito general: PARIS. 21, Faubourg Montmartre, 21
El VINO con Extracto de Higado de Bacalao preparado por Mr. CHEVRIER, Farmacéutico de 1ra clase en Paris, contiene, á la véz, todos los principios activos del Aceite de Higado de Bacalao y las propiedades terapéuticas de las preparaciones alcohólicas. Es precioso para las personas cuyos estómagos no pueden soportar las sustancias grasas. Su efecto, como el del Aceite de Higado de Bacalao, es soberano contra la Escrófula, el Raquitismo, la Anemia, la Clorosis, la Bronquitis y todas las Enfermedades del Pecho.

VINO con EXTRACTO de HIGADO de BACALAO CREOSOTADO
CHEVRIER
Depósito general PARIS 21, Faubourg Montmartre, 21
Véndense en todas las principales Farmacias y Droguerías.
La CREOSOTA de HAYA paraliza el trabajo destructor de la *Tisis pulmonar*, por que ella disminuye la expectoracion, despierta el apetito, hace que la fiebre decaiga y suprime los sudores. Sus efectos, combinados con los del Aceite de Higado de Bacalao, hacen que el VINO con Extracto de Higado de Bacalao Creosotado, de CHEVRIER, sea el remedio, por excelencia, contra la TISIS declarada ó inminente.

Servicio especial de Viña del Mar Salto y Quilpué en dias domingos y festivos.

DE SUBIDA — ESTACIONES	1.ª, 2.ª y 3.ª clase	1.ª, 2.ª y 3.ª clase	1.ª, 2.ª y 3.ª clase	1.ª, 2.ª y 3.ª clase
	A. M.	A. M.	P. M.	P. M.
Puerto	8 00	10 00	1 15	5 25
Bellavista	8 07	10 07	1 25	5 35
Baron	8 15	10 15	1 35	5 45
Viña del Mar	8 30	10 30	1 45	6 00
El Salto	8 40	10 40	1 55	6 10
Quilpué	......	......	2 10	6 25
DE BAJADA	A. M.	A. M.	P. M.	P. M.
Quilpué		......	2 35	7 10
El Salto	9 15	10 50	3 00	7 25
Viña del Mar	9 20	11 00	3 30	7 35
Baron	9 33	11 15	3 45	7 50
Bellavista	9 40	11 25	3 50	8 05
Puerto	9 45	11 40	3 55	8 10

SECCION ENTRE SANTIAGO I VALPARAISO.

Trenes de bajada.

ESTACIONES	Espreso de la mañana, 1.ª i 2.ª clase	Ordinario de pasajeros, 1.ª, 2.ª i 3.ª clase	De Quillota, 1.ª, 2.ª i 3.ª clase	Espreso de la tarde, 1.ª i 2.ª clase	Nocturno, mixto, 1.ª, 2.ª i 3.ª clase	Mixto del Llai-Llai, 1.ª, 2.ª i 3.ª clase
	A. M.	A. M.	A M	A. M.	P. M.	P M
Santiago	8 00	10 00	Viene de Quillota a La Cruz a las 7.15.	6 00	10 30	4 30
Renca	......	10 10		......	10 45	4 45
Quilicura	......	10 18		......	10 55	4 54
Colina	......	10 25		......	11 20	5 08
Batuco	......	10 45		......	11 35	5 20
Lampa	......	11 10		......	12 00	5 27
Tiltil	......	11 30		......	12 20	5 50
Montenegro	......	12 10		......	1 15	6 20
Llai-Llai.—Llega	9 45	1 00		7 45	2 25	7 10
Id.—Parte	10 05	1 15		8 00	2 45	......
Las Vegas	10 10	1 26		8 05	2 55	......
Ocoa	10 20	1 45		8 17	3 10	......
La Calera	10 35	2 10		8 33	3 40	......
La Cruz	......	2 20	7 30	......	3 50	......
Quillota	10 50	2 40	7 45	8 50	4 05	......
San Pedro	......	2 55	7 55	......	4 25	......
Limache	11 20	3 10	8 10	9 10	4 40	......
Peña Blanca	......	3 35	8 28	......	5 15	......
Quilpué	11 50	3 45	8 40	9 35	5 40	......
El Salto	12 05	4 00	9 00	9 48	6 00	......
Viña del Mar	12 15	4 15	9 10	10 05	6 20	......
Baron	12 30	4 30	9 20	10 15	6 35	......
Bellavista	12 40	4 45	9 30	10 20	......	......
Puerto	12 45	4 55	9 40	10 25	......	......

Trenes de subida.

ESTACIONES	Espreso de la mañana, 1.ª i 2.ª clase	Ordinario de pasajeros, 1.ª, 2.ª i 3.ª clase	De Quillota, 1.ª, 2.ª i 3.ª clase	Espreso de la tarde, 1.ª i 2.ª clase	Nocturno, mixto, 1.ª, 2.ª i 3.ª clase	Mixto a Llai-Llai, 1.ª, 2.ª i 3.ª clase
	A. M.	A. M.	P M	P. M.	P M.	A M
Puerto	7 35	9 30	4 15	5 10	......	......
Bellavista	7 42	9 40	4 22	5 17	......	......
Baron	8 00	10 00	4 35	5 30	10 30	......
Viña del Mar	8 15	10 15	4 50	5 40	10 45	......
El Salto	8 25	10 25	5 00	5 50	11 00	......
Quilpué	8 35	10 45	5 15	6 05	11 30	......
Peña Blanca	......	11 00	5 30	......	11 45	......
Limache	9 00	11 20	5 50	6 30	12 20	......
San Pedro	......	11 30	6 05	......	12 35	......
Quillota	9 20	11 45	6 15	6 50	12 55	......
La Cruz	......	12 00	6 30	......	1 10	......
La Calera	9 35	12 10	Regresa de La Cruz a Quillota a las 6.45 y llega a las 7 P. M	7 07	1 25	......
Ocoa	9 50	12 35		7 25	1 55	......
Las Vegas	10 00	12 50		7 35	2 10	......
Llai-Llai.—Llega	10 05	1 00		7 40	2 20	......
Id.—Parte	10 25	1 20		8 00	2 40	6 05
Montenegro	......	2 30		......	4 00	3 00
Tiltil	......	3 05		......	4 40	8 26
Lampa	......	3 20		......	5 00	8 40
Batuco	......	3 40		......	5 30	8 58
Colina	......	3 55		......	5 45	9 10
Quilicura	......	4 10		......	6 00	9 25
Renca	......	4 20		......	6 15	9 35
Santiago	12 30	4 30		10 1	6 30	9 45

Ferrocarriles del Estado

ITINERARIO JENERAL
DE LOS TRENES DE PASAJEROS.

Servicio especial de Viña del Mar en dias ordinarios.

DE SUBIDA — ESTACIONES	1.ª, 2.ª y 3.ª clase	2.ª y 3.ª clase	1.ª y 2.ª clase	1.ª, 2.ª y 3.ª clase	2.ª clase
	A. M.	A. M.	A. M.	P. M.	P. M.
Puerto	8 00	10 00	......	1 15	5 30
Bellavista	8 07	10 07	......	1 25	5 35
Baron	8 15	10 15	11 45	1 35	5 45
Viña del Mar	8 30	10 30	12 15	1 45	6 00
DE BAJADA	A. M.	M. P.	M. P.	M. A.	
Viña del Mar	9 20	11 00	2 35	7 35	
Baron.—Llega	9 33	11 15	2 50	7 45	
Bellavista	9 40	11 25	2 55	7 50	
Puerto	9 45	11 40	3 00	7 55	

SECCION DE SANTIAGO A TALCA.

Trenes de norte a sur.

ESTACIONES	Núm. 5.—Tren espreso de pasajeros a Talcahuano.	Núm. 9.—Tren de pasajeros, 1.ª, 2.ª i 3.ª clase.	Núm. 11.—Tren especial de pasajeros, 1.ª i 2.ª clase.	Núm. 15.—Tren de pasajeros i carga.
	A. M.	A. M.	P. M.	P. M.
Santiago	7 00	9 00	1 15	4 35
Espejo	......	9 15	1 30	4 20
San Bernardo	7 18	9 30	1 40	4 45
Nos	......	9 40	1 48	4 58
Guindos	......	9 57	1 01	5 04
Buin	......	10 04	2 07	5 18
Linderos	......	10 15	2 13	5 26
Hospital	......	10 36	2 30	5 44
S. Franc.—Llega	......	......	......	6 16
Id.—Sale	......	10 58	2 50	6 39
Graneros	......	11 15	3 08	7 00
Rancagua.—Lleg	8 34	11 35	3 22	7 15
Id.—Sale	8 43	11 50	3 38	
Gultro	......	12 00	3 47	
Cauquenes	......	12 05	3 50	
Requínoa	......	12 16	4 00	
Rengo	9 16	12 40	4 24	
Pelequen	......	12 52	4 36	
San Fern.—Llega	......	1 20	5 05	
Id.—Sale	45	1 30	5 10	
Ramal	......	......	......	
Chimbarongo	......	1 52	5 30	
Quinta	......	2 06	5 42	
Teno	......	2 30	5 55	
Curicó.—Llega	10 45	2 53	6 12	
Id.—Sale	11 00	3 03	......	
Lontué	......	3 19	......	
Molina	11 21	3 30	......	
San Rafael	......	4 10	......	
Panguilemo	......	4 25	......	
Talca	12 15	4 35	......	

Trenes de bajada.

ESTACIONES	Núm. 14.—Tren espreso de pasajeros de Talcahuano.	Núm. 4.—Tren especial de pasajeros, 1.ª i 3.ª clase.	Núm. 12.—Tren de pasajeros, 1.ª, 2.ª i 3.ª clase.	Núm. 2.—Tren de pasajeros i carga.
	P. M.	A. M.	A. M.	A. M
Talca	12 15	......	9 00	
Panguilemo	......	......	9 15	
San Rafael	......	......	9 28	
Molina	1 14	......	10 11	
Lontué	......	......	10 20	
Curicó.—Llega	1 30	......	10 30	
Id.—Sale	1 35	6 15	10 45	
Teno	......	6 38	11 14	
Quinta	......	6 55	11 35	
Chimbarongo	......	7 10	11 48	
Ramal	......	......	......	
San Fern.—Llega	......	7 30	12 12	
Id.—Parte	2 38	7 36	12 18	
Pelequen	......	8 03	12 52	
Rengo	3 05	8 15	1 06	
Requínoa	......	8 33	1 30	
Cauquenes	......	8 43	1 45	
Gultro	......	8 50	1 55	
Rancagua.—Lleg	3 36	8 57	2 00	5 48
Id.—Parte	3 42	9 12	2 15	6 12
Graneros	......	8 29	2 35	
S. Franc.—Llega	......	......	......	
Id.—Parte	......	9 44	2 51	6 44
Hospital	......	10 02	3 14	7 06
Linderos	......	10 18	3 40	7 44
Buin	......	10 24	3 48	7 55
Guindos	......	10 28	3 55	8 06
Nos	......	10 41	4 12	8 38
San Bernardo	5 04	10 49	4 24	8 55
Espejo	......	......	4 36	9 15
Santiago	5 25	11 10	4 50	9 03

ALBERTO AMENÁBAR C.
Ajente y Consignatario.
SERENA.
Referencias: Cárlos Lyon, Valparaiso 281-h a